



نموذج رقم (١٢)
توصيف مقرر دراسي : التعبير الفني للطفل

كلية رياض الأطفال
الغرابي لإدارة جودة التعليم والتعلم - ٢٠١٧/٦/١٩

الجامعة : جامعة الإسكندرية
الكلية : كلية رياض الأطفال
القسم :

١- بيانات المقرر :-

الرمز الكودي : b١٢
اسم المقرر : التعبير الفني للطفل
الفرقة : الثانية
التخصص : بكالوريوس رياض الأطفال

عدد الساعات :

نظري : فصل : عملي :

عدد الوحدات
الدراسية :

٢- أهداف المقرر :-

١. التعرف على السمات المميزة لتعبير الطفل الفني في مرحلة رياض الأطفال
٢. تتعرف الطالبة على مراحل نمو التعبير الفني لطفل الروضة
٣. تتعرف الطالبة على دورها تجاه تعبير الطفل الفني وكيفية تنمية وتوظيفه في تنمية جوانب شخصية المختلفة

٣- نواتج التعلم المستهدفة للمقرر :-

أ- المعرفة والفهم

١. [٧٧a] الالمام بالمرحله المختلفة لنمو التعبير الفني لدي طفل الرياض
٢. [٩٤a] التعرف على دور الانشطة التعبيرية الوظيفية والتربوية في حياة الطفل.
٣. [٩٥a] التعرف على أنواع الانشطة التعبيرية الحركية وأشكالها.

ب- المهارات الذهنية

١. [٦١b] تفسير وتحليل التعبير الفني للطفل

ج- المهارات المهنية والعملية

١. [٦٩c] مساعدة الاطفال على تذوق انواع الموسيقى المختلفة والتعبير عنها

د- المهارات العامة والقابلة للانتقال

١. [٨d] كيفية تعامل المحيطين بالطفل والقائمين علي رعايته مع الطبيعة الخاصة لفن الطفل
٢. [٢٥d] التعامل مع الطبيعة الخاصة لفن الطفل

٤- محتويات المقرر :-

م	الموضوع	الأسبوع	المعارف الرئيسية	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
١	مفهوم التعبير الفني ومراحل نموه	١	٩٤,a٧٧a	٦١b	٦٩c	٢٥,d٨d

٢٥,d٨d	٦٩c	٦١b	٩٤,a٧٧a	٢	٢	مفهوم التعبير الفني ومراحل نمو
٢٥,d٨d	٦٩c	٦١b	٩٤,a٧٧a	٣	٣	خصائص التعبير الفني لطفل الروضة
٢٥,d٨d	٦٩c	٦١b	٩٤,a٧٧a	٤	٤	خصائص التعبير الفني لطفل الروضة
٢٥,d٨d	٦٩c	٦١b	٩٥,a٩٤a	٥	٥	التعبير الفني كوسيلة لتشخيص وعلاج مشكلات الطفل النفسية
٢٥,d٨d	٦٩c	٦١b	٩٥,a٩٤,a٧٧a	٦	٦	التعبير الفني كوسيلة لتشخيص وعلاج مشكلات الطفل النفسية
٢٥,d٨d	٦٩c	٦١b	٩٥,a٧٧a	٧	٧	تحليل وتفسير التعبير الفني
٢٥,d٨d	٦٩c	٦١b	٩٥,a٩٤,a٧٧a	٨	٨	تحليل وتفسير التعبير الفني
٢٥,d٨d	٦٩c	٦١b	٩٥,a٩٤,a٧٧a	٩	٩	دور المعلمة تجاه التعبير الفني لطفل الروضة
٢٥,d٨d	٦٩c	٦١b	٩٥,a٩٤a	١٠	١٠	دور المعلمة تجاه التعبير الفني لطفل الروضة
٢٥,d٨d	٦٩c	٦١b	٩٥,a٩٤a	١١	١١	دور المعلمة تجاه التعبير الفني لطفل الروضة

٥- أساليب التعليم والتعلم :-

م	الاسلوب	المعارف الرئيسية	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
١	المحاضرة	٩٥,a٩٤,a٧٧a	٦١b	٦٩c	٢٥,d٨d
٢	الحوار والمناقشة	٩٥,a٩٤a	٦١b	٦٩c	٢٥,d٨d
٣	تطبيقات عملية	٩٥a	٦١b	٦٩c	٢٥,d٨d

٦- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة :- ١. العروض البصرية

٧- أنشطة ومصادر التعليم والتعلم :-

م	الأنشطة والمصادر	المعارف الرئيسية	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
١	المراجع	٩٤,a٧٧a	٦١b	٦٩c	٢٥,d٨d
٢	المذكرات	٩٥,a٩٤,a٧٧a	٦١b	٦٩c	٢٥,d٨d
٣	مواقع على الانترنت	٩٥a	٦١b	٦٩c	٨d

٨- تقويم الطلاب :-

أ- الأساليب المستخدمة

م	الطريقة	المعارف الرئيسية	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
١	الأسئلة والمناقشة الشفهية	٩٥,a٧٧a	٦١b	٦٩c	٢٥,d٨d
٢	تطبيقات عملية	٩٥,a٩٤a	٦١b	٦٩c	٢٥,d٨d
٣	الاختبارات التحريرية	٩٥,a٩٤,a٧٧a	٦١b	٦٩c	٢٥,d٨d

ب- التوقيت

م	الطريقة	الأسبوع
١	التقييم الاول	الثاني
٢	التقييم الثاني	الرابع
٣	التقييم الثالث	الخامس

٤	التقييم الرابع	السادس
---	----------------	--------

ج- توزيع الدرجات

م	الطريقة	الوزن
١	امتحان نصف الترم	٥٠
٢	امتحان آخر الترم	٢٥
٣	الامتحان الشفوي	٥٠
٤	الامتحان العملي	١٥
٥	أعمال الترم	١٠
٦	طرق أخرى للتقييم	٥٠
المجموع		١٠٠%

٩- قائمة الكتب الدراسية والمراجع

م	العنصر	النوع
١	التعبير الفني لطفل الروضة	كتب ملزمة

١٠- مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

م	العناصر	التفاصيل	المعارف الرئيسية	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
١	محتويات المقرر	مفهوم التعبير الفني ومراحل نموه	٩٤,٨٧٧a	٦١b	٦٩c	٢٥,d٨d
		مفهوم التعبير الفني ومراحل نموه	٩٤,٨٧٧a	٦١b	٦٩c	٢٥,d٨d
		خصائص التعبير الفني لطفل الروضة	٩٤,٨٧٧a	٦١b	٦٩c	٢٥,d٨d
		خصائص التعبير الفني لطفل الروضة	٩٤,٨٧٧a	٦١b	٦٩c	٢٥,d٨d
		التعبير الفني كوسيلة لتشخيص وعلاج مشكلات الطفل النفسية	٩٥,٨٩٤a	٦١b	٦٩c	٢٥,d٨d
		التعبير الفني كوسيلة لتشخيص وعلاج مشكلات الطفل النفسية	٩٥,٨٩٤,٨٧٧a	٦١b	٦٩c	٢٥,d٨d
		تحليل وتفسير التعبير الفني	٩٥,٨٧٧a	٦١b	٦٩c	٢٥,d٨d
		تحليل وتفسير التعبير الفني	٩٥,٨٩٤,٨٧٧a	٦١b	٦٩c	٢٥,d٨d
		دور المعلمة تجاه التعبير الفني لطفل الروضة	٩٥,٨٩٤,٨٧٧a	٦١b	٦٩c	٢٥,d٨d
		دور المعلمة تجاه التعبير الفني لطفل الروضة	٩٥,٨٩٤a	٦١b	٦٩c	٢٥,d٨d
٢	أساليب التعليم والتعلم	المحاضرة	٩٥,٨٩٤,٨٧٧a	٦١b	٦٩c	٢٥,d٨d
		الحوار والمناقشة	٩٥,٨٩٤a	٦١b	٦٩c	٢٥,d٨d
		تطبيقات عملية	٩٥a	٦١b	٦٩c	٢٥,d٨d
٣	مصادر التعليم والتعلم	المراجع	٩٤,٨٧٧a	٦١b	٦٩c	٢٥,d٨d
		المذكرات	٩٥,٨٩٤,٨٧٧a	٦١b	٦٩c	٢٥,d٨d
		مواقع على الانترنت	٩٥a	٦١b	٦٩c	٨d
٤	تقويم الطلاب	الاسئلة والمناقشة الشفهية	٩٥,٨٧٧a	٦١b	٦٩c	٢٥,d٨d
		تطبيقات عملية	٩٥,٨٩٤a	٦١b	٦٩c	٢٥,d٨d

٢٥,d٨d	٦٩c	٦١b	٩٥,a٩٤,a٧٧a	الاختبارات التحريرية		
--------	-----	-----	-------------	----------------------	--	--

اساتذة المادة: -

سحر محمد حلمي شحاتة غانم

رئيس مجلس القسم العلمي: -

هشام محمد الصاوي محمد