



نموذج رقم (12)
توصيف مقرر دراسي : المهارات الاساسية في التربية الموسيقية

كلية رياض الأطفال
الغرابى لإدارة جودة التعليم والتعلم - 2017/6/18

الجامعة : جامعة الإسكندرية
الكلية : كلية رياض الأطفال
القسم :

1- بيانات المقرر :-

الرمز الكودى : a23
اسم المقرر : المهارات الاساسية في التربية الموسيقية
الفرقة : الفرقة : الفرقة الاولى

التخصص : بكالوريوس رياض الأطفال

عدد الساعات :

نظري : فصل : عملى :

عدد الوحدات
الدراسية :

2- أهداف المقرر :-

1. تعريف الطالبة بالمهارات الموسيقية الاساسية المطلوب تعليمها لطفل لروضة / أكساب الطالبة المهامة المهارات الاساسية للموسيقى من استماع و غناء و عزف و أداء قصصي

3- نواتج التعلم المستهدفة للمقرر :-

أ- المعرفة والفهم

1. [a92] تتعرف على انواع المهارات الموسيقية المرغوب تعليمها لطفل الروضة.
2. [a93] تتعرف على وسائل تعلم الأنشطة الموسيقية (القصص و الالعاب الموسيقية)

ب- المهارات الذهنية

1. [b72] التمييز بين أنواع المثيرات الموسيقية المختلفة عند الاستماع للأصوات و الالحن المختلفة
2. [b73] تحليل مقطوعة موسيقية إلى عناصرها الإيقاعية و اللحنية الاساسية.
3. [b74] تركيب مقطوعة موسيقية متناسقة وفقا لاحداث قصة (منتاج موسيقي)

ج- المهارات المهنية والعملية

1. [c60] تستمع لمثيرات موسيقية و تعبر عنها بالحركة.
2. [c61] تغنى الاناشيد غناء صحيحا من حيث اللحن و الكلمات.
3. [c62] تعزف بألات الفرقة الإيقاعية.

د- المهارات العامة والقابلة للانتقال

1. [d57] تنطبق المهارات الموسيقية خلال المواقف التعليمية المختلفة.

2. [d58] تستخدم الانشطة الموسيقية في اكساب أطفالها القيم و المواقف الاخلاقية .
3. [d59] تطبق الموسيقى في الاحتفالات و المناسبات المهمة

4- محتويات المقرر :-

م	الموضوع	الأسبوع	المعارف الرئيسية	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
1	الموسيقى و دورها في حياة طفل الروضة	1	a92,a93	b72,b73	c60	d57,d58
2	أهداف تدريس الانشطة الموسيقية	2	a92,a93	b72,b73	c60,c61	d57,d58
3	انواع المهارات الموسيقية المرغوب تعليمها	3	a92,a93	b72,b73,b74	c60,c61	d57,d58
4	الاستماع و التذوق الموسيقي	4	a92,a93	b72,b73,b74	c60,c61	d57,d58
5	غناء الاغانى و الاناشيد	5	a92,a93	b72,b73,b74	c60,c61,c62	d57,d58,d59
6	عزف بالآت الفرقة الإيقاعية	6	a92,a93	b72,b73,b74	c60,c61,c62	d57,d58,d59
7	أداء القصص الموسيقية	7	a92,a93	b72,b73,b74	c60,c61,c62	d57,d58,d59
8	أداء الالعاب الموسيقية	8	a92,a93	b72,b73,b74	c60,c61,c62	d57,d58,d59
9	تنمية قراءة النغمات و التمييز بينها	9	a92,a93	b72,b73,b74	c60,c61,c62	d57
10	طرق أعلام الموسيقى	10	a92,a93	b72,b73,b74	c60,c61,c62	d57,d58,d59
11	طرق أعلام الموسيقى	11	a92,a93	b72,b73,b74	c60,c61,c62	d57,d58,d59

5- أساليب التعليم والتعلم :-

م	الاسلوب	المعارف الرئيسية	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
1	التعلم التعاوني	a92,a93	b72,b73,b74	c60,c62	d57,d58
2	التعلم خلال العزف	a92,a93	b72,b73,b74	c60,c62	d57,d58,d59
3	التعلم بالاغانى	a92,a93	b72,b73,b74	c60,c61	d58,d59

6- أساليب التعليم والتعلم للطلاب ذوى القدرات المحدودة :-

1. التعلم التعاوني

7- أنشطة ومصادر التعليم والتعلم :-

م	الانشطة والمصادر	المعارف الرئيسية	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
1	اعداد مشروع موسيقي تربوي	a92,a93	b74	c60,c62	d57,d58
2	كتابة بحث	a92,a93	b72,b73	c61,c62	d58,d59

8- تقويم الطلاب :-

أ- الأساليب المستخدمة

م	الطريقة	المعارف الرئيسية	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
---	---------	------------------	--------------	--------------	-------------

d57,d58,d59	c60,c61,c62	b72,b73,b74	a92,a93	1	كتابة بحث
d57,d58,d59	c60,c61,c62	b72,b73,b74	a92,a93	2	اعداد مشروع موسيقي تربوي

ب- التوقيت

الأسبوع	الطريقة	م
3	كتابة بحث	1
4	اعداد مشروع موسيقي تربوي	2

ج- توزيع الدرجات

الوزن	الطريقة	م
0	امتحان نصف الترم	1
25	امتحان آخر الترم	2
0	الامتحان الشفوي	3
15	الامتحان العملي	4
10	أعمال الترم	5
0	طرق أخرى للتقييم	6
%100	المجموع	

9- قائمة الكتب الدراسية والمراجع

النوع	العنصر	م
كتب ملزمة	مذكرات	1
كتب مفتوحة	الكتب بالمكتبة الخاصة بالمجال	2

10- مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من المقرر الدراسي

م	العناصر	التفاصيل	المعارف الرئيسية	مهارات ذهنية	مهارات مهنية	مهارات عامة
1	محتويات المقرر	الموسيقى و دورها في حياة طفل الروضة	a92,a93	b72,b73	c60	d57,d58
		أهداف تدريس الانشطة الموسيقية	a92,a93	b72,b73	c60,c61	d57,d58
		انواع المهارات الموسيقية المرغوب تعليمها	a92,a93	b72,b73,b74	c60,c61	d57,d58
		الاستماع و التذوق الموسيقي	a92,a93	b72,b73,b74	c60,c61	d57,d58
		غناء الاغانى و الاناشيد	a92,a93	b72,b73,b74	c60,c61,c62	d57,d58,d59
		عزف بالآلات الفرقة الإيقاعية	a92,a93	b72,b73,b74	c60,c61,c62	d57,d58,d59
		أداء القصص الموسيقية	a92,a93	b72,b73,b74	c60,c61,c62	d57,d58,d59
		أداء الالعاب الموسيقية	a92,a93	b72,b73,b74	c60,c61,c62	d57,d58,d59
		تنمية قراءة النغمات و التمييز بينها	a92,a93	b72,b73,b74	c60,c61,c62	d57
		طرق أعلام الموسيقى	a92,a93	b72,b73,b74	c60,c61,c62	d57,d58,d59
		طرق أعلام الموسيقى	a92,a93	b72,b73,b74	c60,c61,c62	d57,d58,d59

d57,d58	c60,c62	b72,b73,b74	a92,a93	التعلم التعاوني	أساليب	2
d57,d58,d59	c60,c62	b72,b73,b74	a92,a93	التعلم خلال العزف	التعليم	
d58,d59	c60,c61	b72,b73,b74	a92,a93	التعلم بالآغانى	والتعلم	
d57,d58	c60,c62	b74	a92,a93	اعداد مشروع موسيقي تربوي	أنشطة	3
d58,d59	c61,c62	b72,b73	a92,a93	كتابة بحث	ومصادر التعليم والتعلم	
d57,d58,d59	c60,c61,c62	b72,b73,b74	a92,a93	كتابة بحث	تقويم	4
d57,d58,d59	c60,c61,c62	b72,b73,b74	a92,a93	اعداد مشروع موسيقي تربوي	الطلاب	

اساتذة المادة: -

ايناس موسى محمد موسى

رئيس مجلس القسم العلمى: -
هشام محمد الصاوي محمد