

جدول مقررات الفرقة الثانية  
فصل الخريف للعام الجامعي 2023 / 2024

جامعة الاسكندرية  
كلية التربية للطفولة المبكرة

ملحوظة : تحول المحاضرات الأون لاین في نهاية كل شهر إلى محاضرات حضورية في المدرج

| الأثنين |      |       |      | الأحد  |  |  |  |   | السبت |     |      |       |      | التاريخ              |
|---------|------|-------|------|--|--|--|--|---|-------|-----|------|-------|------|----------------------|
| 4-2     | 2-12 | 12-10 | 10-8 | 6-4  | 4-2  | 2-12   | 12-10  | 10-8  | 6-4   | 4-2 | 2-12 | 12-10 | 10-8 | المجموعة             |
|         |      |       |      | التعبير<br>الموسيقي م/<br>استيفانو مدرج<br>1 | التعبير الفني<br>م.م/ هدير<br>مرجان مدرج 1         | استراتيجيات<br>التعليم م.م/<br>زينات عطيه<br>مدرج 1  | التدريس<br>المصغر م.م/<br>أشجان عصام<br>مدرج 1           | إنتاج المواد<br>التعليمية م/<br>أمنية عادل<br>مدرج 1    |       |     |      |       |      | سكشن 1 ( العدد 100 ) |
|         |      |       |      |  | التعبير<br>الموسيقي م/<br>استيفانو مدرج<br>2       | إنتاج المواد<br>التعليمية م/<br>أمنية عادل<br>مدرج 2 | استراتيجيات<br>التعليم م.م/<br>زينات عطيه<br>مدرج 2      | التدريس<br>المصغر م.م/<br>أشجان عصام<br>مدرج 2          |       |     |      |       |      | سكشن 2 ( العدد 100 ) |
|         |      |       |      |  | التدريس<br>المصغر م.م/<br>أشجان عصام<br>م. الإدارة | التعبير الفني<br>م.م/ هدير<br>مرجان م.<br>الإدارة    | إنتاج المواد<br>التعليمية م/<br>أمنية عادل م.<br>الإدارة | استراتيجيات<br>التعليم م.م/<br>زينات عطيه<br>م. الإدارة |       |     |      |       |      | سكشن 3 ( العدد 23 )  |

جدول مقررات الفرقة الثانية  
فصل الخريف للعام الجامعي 2023 / 2024

جامعة الاسكندرية  
كلية التربية للطفولة المبكرة

ملحوظة : تحول المحاضرات الأون لاین في نهاية كل شهر إلى محاضرات حضورية في المدرج

| الخميس                            |   |  | الأربعاء |     |       |      |       |      | الثلاثاء |   |  |  |  |  |   |   |
|-----------------------------------|---|--|----------|-----|-------|------|-------|------|----------|---|--|--|--|--|---|---|
| 10-8                              | 4-2   | 2-12   | 10-8     | 6-4 | 4 - 2 | 2-12 | 12-10 | 10-8 | 6-4      | 4-2   | 2-1  | 1-12   | 12-11  | 11-10  | 10-9  | 9-8   |
| متطلب جامعة اجباري التفكير الناقد | مقرر اختياري علوم أساسية ( أمراض الأطفال ) أ.د/ هالة الجرواتي ، د/ لمياء جمال | تنشئة الطفل وحاجاته أ.م.د/ هناء إبراهيم ، د/ نورهان محمد ، د/ أسماء زايد |          |     |       |      |       |      |          |   |  |  |  |  |   |   |
| Online                            | Online  | Online   |          |     |       |      |       |      |          | التعبير الفني<br>م.م/ هدير<br>مرجان مدرج<br>1 |  |  |  |  |   |   |
|                                   |   |  |          |     |       |      |       |      |          |   | علم نفس الفئة أ.م.د/ سمر الدويني ، د/ أنوار يوسف ، د/ إيمان عبدالسلام مدرج 1 |  |  |  |   |   |
|                                   |   |  |          |     |       |      |       |      |          |   |  | التعبير الفني في الطفولة المبكرة د/ دينا صلاح مدرج 1 |  |  |   |   |
|                                   |   |  |          |     |       |      |       |      |          |   |  |  | التدريس المصغر بمرحلة الطفولة المبكرة أ.د/ انشراح المشرفي مدرج 1 |  |   |   |
|                                   |   |  |          |     |       |      |       |      |          |   |  |  |  | إنتاج المواد التعليمية أ.د/ ماجدة صالح ، د/ سارة أحمد مدرج 1 |   |   |
|                                   |   |  |          |     |       |      |       |      |          |   |  |  |  |  | استراتيجيات التعليم في الطفولة المبكرة أ.د/ جناد الكاتوشي ، د/ شيماء عبيدي مدرج 1 |   |
|                                   |   |  |          |     |       |      |       |      |          |   |  |  |  |  |   | التعبير الموسيقي في الطفولة المبكرة أ.د/ نيللي العطار ، أ.م.د/ شيرين بغدادي ، د/ محمد صبري مدرج 1 |